

Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas pašnovērtējuma ziņojums

Rīga, 1. oktobris

(vieta, datums)

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

Latvijas Republikas Kultūras ministrija

valsts sekretāre

(dokumenta saskaņotāja pilns amata nosaukums)

Dace Vilsone

DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠIEM ELEKTRONISKAJIEM
PARAKSTIEM UN SATUR LAIKA ZĪMOGUS

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2020./2021. māc.g.

Izglītības programmas nosaukums	Specializācija	Izglītības programmas kods	Licence		Izglītojamo skaits, programmas apguvi vai 2020./2021. mācību gadu	
			Nr.	datums	uzsākot	noslēdzot
Taustiņinstrumentu spēle	Klavierspēle	33212011	P-11090	19.02.2015.	16	13
Taustiņinstrumentu spēle	Akordeona spēle	33212011	P-11091	19.02.2015.	1	1
Taustiņinstrumentu spēle	Ērģelsspēle	33212011	-	14.04.2020.	1	1
Stīgu instrumentu spēle	Vijoļspēle	33212021	P-11092	19.02.2015.	14	11
Stīgu instrumentu spēle	Alta spēle	33212021	P-11093	19.02.2015.	2	2
Stīgu instrumentu spēle	Čella spēle	33212021	P-11094	19.02.2015.	3	2
Stīgu instrumentu spēle	Kontrabasa spēle	33212021	-	29.03.2021.	0	0
Stīgu instrumentu spēle	Ģitāras spēle	33212021	-	29.03.2021.	0	0
Stīgu instrumentu spēle	Kokles spēle	33212021	P-11095	19.02.2015.	5	2
Pūšaminstrumentu spēle	Flautas spēle	33212031	P-11096	19.02.2015.	11	8
Pūšaminstrumentu spēle	Klarnetes spēle	33212031	P-11097	19.02.2015.	2	1
Pūšaminstrumentu spēle	Obojas spēle	33212031	P-11098	19.02.2015.	3	2
Pūšaminstrumentu spēle	Fagota spēle	33212031	P-11099	19.02.2015.	1	0
Pūšaminstrumentu spēle	Saksofona spēle	33212031	P-11101	19.02.2015.	9	6
Pūšaminstrumentu spēle	Mežraga spēle	33212031	P-11100	19.02.2015.	3	2
Pūšaminstrumentu spēle	Trompetes spēle	33212031	P-11102	19.02.2015.	1	1
Pūšaminstrumentu spēle	Trombona spēle	33212031	P-11103	19.02.2015.	4	1
Pūšaminstrumentu spēle	Tubas spēle	33212031	P-11104	19.02.2015.	0	0
Sītaminstrumentu spēle		33212041	P-11105	19.02.2015.	3	1
Diriģēšana	Kora diriģēšana	33212051	P-11106	19.02.2015.	13	9
Vokālā mūzika		33212061	P-11107	19.02.2015.	15	14
Mūzikas vēsture un teorija		33212071	P-11108	19.02.2015.	4	4
Mūzika	Džeza klavierspēle	33212091	P-11109	19.02.2015.	8	6
Mūzika	Džeza ģitāras spēle	33212091	P-11110	19.02.2015.	0	0
Mūzika	Džeza kontrabasa (elektrobasa) spēle	33212091	P-11111	19.02.2015.	4	4
Mūzika	Džeza saksofona spēle	33212091	P-11112	19.02.2015.	2	2
Mūzika	Džeza trombona spēle	33212091	P-11113	19.02.2015.	1	1
Mūzika	Džeza sītaminstrumentu spēle	33212091	P-11114	19.02.2015.	2	2
Mūzika	Džeza vokāls	33212091	P-11115	19.02.2015.	10	6
Vokālā mūzika		35b212061	P-11701	06.05.2015.	2	2
Mūzikas vēsture un teorija		35b212071	P-11702	06.05.2015.	0	0
Mūzika	Džeza ģitāras spēle	35b212091	P-11703	06.05.2015.	3	2
Mūzika	Džeza kontrabasa (elektrobasa) spēle	35b212091	P-11704	06.05.2015.	0	0
Mūzika	Džeza sītaminstrumentu spēle	35b212091	P-11705	06.05.2015.	2	1

1.2. Pedagogu un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaitis	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Pedagogu skaits izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g. (31.08.2021.)	100	Trūkst pedagogu mūzikas teorētiskajos mācību priekšmetos
2.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2020./2021.māc.g.	2 direktors un direktora vietnieks mācību darbā	Vadības maiņas process
3.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2020./2021.māc.g.	7	Grupu audzināšanas darbu veic 6 audzinātāji. Mācību gada beigās darbu uzsāk izglītības psihologs

1.3. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2021./2022. m.g. (kvalitatīvi un kvantitatīvi, izglītības iestādei un izglītības iestādes vadītājam)

Galvenā iestādes prioritāte ir mūzikas speciālistu sagatavošana darbam mūsdienu mūzikas industrijā, t.i., sniegt kvalitatīvu profesionālo izglītību, resursus un atbilstošu vidi izglītības programmu nodrošināšanai. Svarīgs ir pedagogiskais personāls. Izstrādātas un apstiprinātas divas jaunas profesionālās vidējās mūzikas izglītības programmas *Stīgu instrumentu spēle - Ģitāras spēle* un *Kontrabasa spēle*. 2021./2022. mācību gadā plānota visu izglītības programmu akreditācija. Perspektīvā plānots izvērtēt iespējas veidot arī profesionālās ievirzes 30V izglītības programmas.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi

- 2.1. Izglītības iestādes misija – izglītēt izcilus, starptautiski atpazīstamus, profesionālus mūziķus, nodrošināt nacionālās kultūras vērtību saglabāšanu un popularizēšanu pasaules kultūras telpā.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija – jauniešiem pieejama, radošumu sekmējoša un izcilībā fokusēta profesionālās izglītības iestāde ar augstu potenciālu veidot pasaules telpā augstvērtīgu mūziķu paaudzi.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā – vērtību orientācija uz izglītības programmu apguvi caur cieņpilnu abpusēju sadarbību starp audzēkni un pedagogu.
- 2.4. 2020./2021. mācību gada darba prioritātes (mērķi/uzdevumi) un sasniegtie rezultāti. Iepriekšējais mācību gads sākās ar iespēju visus mācību priekšmetus organizēt klātienē. Ņemot vērā *Covid-19* saslimstību un ierobežojumus, oktobrī mācības vispārīzglītojošos priekšmetos uzsākās attālināti, pakāpeniski attālināti tika nodrošināta arī profesionālo mācību priekšmetu stundu norise, intensīvi apgūstot jaunas prasmes attālinātajā mācību procesā. Latvijas Nacionālais kultūras centrs pedagogiem piedāvāja profesionālas pilnveides kursus digitālajā pratībā, kas bija labs atbalsts mācību procesa nodrošināšanai. 2021. gada pavasarī tikai veikta audzēkņu aptauja par attālināto mācību procesu. Aptaujā piedalījās 73% audzēkņu. Būtiskākās atziņas – 39% audzēkņu norādīja, ka ir pārguruši no attālinātā mācību procesa. Mācību procesa kvalitāte 10 punktu skalā vidēji tika novērtēta ar 6 punktiem, vairākums respondentu norādīja 7-9 punktu skalā. 93% respondentu atzina, ka būtiskākais faktors ir audzēkņu pašu disciplīna un motivācija.

Realizējās viena no populārām un mūsdienīgām metodēm “Māci un mācies”, audzēkņu un pedagogu savstarpējā sadarbībā apgūstot attālinātā mācību procesa, ieskaīšu, eksāmenu specifiku.

2020./2021. mācību gadā segta dalības maksa audzēkņu dalībai konkursos, festivālos Latvijā un ārzemēs, stimulējot audzēkņu aktivitāti un interesi par izvēlēto specialitāti.

3. Kritēriju invertējums

3.1. Kritērija “Administratīvā efektivitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Demokrātiska pārvaldība	Sabiedrisko attiecību organizēšanai nepieciešams speciālists
Operatīva informācijas apmaiņa un atbilstoša rīcība	Ciešākas sadarbības attīstīšana ar citām izglītības iestādēm, pieredzes apmaiņa, labās prakses izziņa un pārņemšana.
Pozitīva, atvērta personāla sadarbība ar pedagogiem, audzēkņiem, vecākiem	Aptauju organizēšana, viedokļu apkopošana un sadarbības stimulēšana.
E-klases iespēju izmantošana un pielietošana	Regulāra komunikācija ar personālu, E-klases iespēju izmantošanas pilnveide.

3.2. Kritērija “Vadības profesionālā darbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Kopš 2021. gada maija pilns vadības sastāvs	Jaunu tradīciju ieviešana
Sadarbība ar Latvijas Nacionālo kultūras centru	Iestādes identitātes pilnveide
Attālināto mācību posma laikā izmantotas iespējas organizēt sadarbības un attīstīt mūzikas vidusskolas infrastruktūru (piemēram, saņemts <i>MikroTik</i> atbalsts interneta tīkla izbūvei).	Jāpilnveido izglītības programmu apguves kvalitāte, sekmējot interesi par <i>deficītajām</i> specialitātēm (piem., jāsekmē interesi par fagota spēles apguvi, nodrošinot iespējamus audzēkņus ar mūzikas vidusskolas instrumentu)
Sadarbībā ar ēkas īpašnieku veikta bibliotēkas pārbūve un modernizēšana.	Bibliotēkas resursu pilnveide un modernizēšana atbilstoši izglītības programmu attīstībai.

3.3. Kritērija “Atbalsts un sadarbība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Stabila, profesionāla sadarbība ar JVLMA	Paplašināt un stiprināt attiecības ar reģiona skolām
LNKC atbalsts pedagogu profesionālajā pilnveidē	Alumni kustības aktivizēšana

3.4. Kritērija “Pedagogu profesionālā kapacitāte” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākas attīstības vajadzības
Pedagogu profesionalitāte	Aktīvāk organizēt meistarklases reģiona un citām mūzikas skolām
Absolventi atgriežas strādāt par pedagogiem, aptuveni 50%, pēctecība	Operatīva komunikācija un sadarbība starp pedagogiem un nodaļām

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2020./2021. m.g.

- Uzsākta mūsdienīga interneta tīkla izbūve - ņemot vērā skolas ēkas specifiku ir uzlabota interneta tīkla darbība, un tiek meklēti jauni risinājumi, lai varētu vēl pilnvērtīgāk nodrošināt ikvienam audzēknim un pedagogam interneta pieejamību.
- Modernizēta un pārveidota JMARMV bibliotēka, apvienojot bibliotēkas nošu un grāmatu nodaļas, kā arī fonotēku. Izveidota vienota telpa un serviss. Nodrošināta digitālo bibliotēku pieejamība audzēkņiem un pedagogiem.
- Izvērtējot jauniešu vēlmes un pieprasījumu, tika izveidotas un licencētas divas jaunas izglītības programmas *Stīgu instrumentu spēle - Kontrabasa spēle* un *Ģitāras spēle*.
- Izglītības programmu īstenošanai piesaistīti augsti kvalificēti speciālisti – Kaspars Zemītis, Viktors Veļičko, Inga Šļubovska-Kancēviča un citi.
- Ieviesti IT risinājumi, sekmējot darba efektivitāti (izveidoti *Microsoft* konti darbiniekiem un pedagogiem).

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

5.1. (izglītības programmu īstenošanai)

Tiento Latvia SIA – bibliotēku informācijas sistēmas ALISE uzturēšana;
Izglītības sistēmas SIA – tiešsaistes skolvadības sistēma E-klase;
Divi grupa SIA – datortīkla administrēšana, mājas lapas izmitināšana;
Sertifikācijas centrs SIA – personas datu aizsardzības speciālista pakalpojumi;
Mikrotīkls SIA – tīkla aparatūras iekārtu dāvinājums.

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

- 6.1. Audzināšanas galvenās vērtības ir bērncentrētas (fokusā personības pilnveide, pilsoniskā apziņa, demokrātija un cilvēktiesības).
- 6.2. Audzināšanas darbs balstīts uz iepriekš izstrādātu darba plānu. Kā būtiskākā prioritāte ir audzēkņa personība un intereses. Kultūrizglītības programmas *Skolas soma* ietvaros audzēkņi apmeklē izglītojošas filmas, kas ataino vēsturiskus, spilgtus aspektus, tādā veidā veicinot izpratni par notikumiem, kas ietekmējuši mūsdienas. *Skolas soma* ietvaros tiek apmeklētas teātra un operas izrādes, padziļinot audzēkņu profesionālo izglītību. Mācību gada sākumā pēc audzēkņu iniciatīvas tika izstrādāts izglītojamo pašpārvaldes reglaments, notika aktīva izglītojamo pašpārvaldes sadarbība ar skolas administrāciju izglītības iestādes vides un mācību procesa uzlabošanā, sekmējot audzēkņos lielāku atbildību lēmumu pieņemšanā.

7. Citi sasniegumi

- 7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas runāt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko). 2020./2021. m.g. dalība konkursos bija skaitliski mazāka kā 2019./2020. mācību gadā, tomēr audzēkņu sasniegumi rāda, ka attālinātais mācību process noritējis pilnvērtīgi. Dalība 19 konkursos sekmējusies ar laureātu diplomu iegūšanu. 3. kursa audzēkne Katrīna MAČUKA (pedagoģe Dita NEILANDE) ieguva trīs pirmās vietas un vienu otro vietu starptautiskos konkursos. 2. kursa audzēkne

Marija VIRKI (pedagoģe Gunta BOŽA) ieguva četras godalgotas vietas un speciālbalvu par labāko brāļu Mediņu skaņdarba atskaņojumu.

7.2. Izglītības iestādes informācija par galvenajiem secinājumiem pēc valsts pārbaudes darbu rezultātu izvērtēšanas par 2020./2021. mācību gadu un par sasniegumiem valsts pārbaudes darbos pēdējo trīs gadu laikā.

Centralizēto eksāmenu uzrādītie rezultāti 2020./2021. mācību gadā kopumā vērtējami kā labi. Vidējais vērtējums procentos uzrāda rezultātu, kas Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolu ierindo 12% Latvijas labāko vidusskolu (vērtējot starp visām vidusskolām) un 3% Latvijas labāko profesionālo vidusskolu starpā (informācija no Valsts izglītības satura centra publicētajiem datiem). Vērtējot rezultātus pa konkrētiem priekšmetiem, jāsecina, ka būtu nepieciešams rezultātus uzlabot mācību priekšmetā *Matemātika*.

Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola saņēma *Draudzīgā aicinājuma balvu* par izaugsmi kopvērtējumā 2020. gadā.



**8. Informācija par izglītības kvalitātes indikatoriem
(izņemot vispārējo izglītību, profesionālās ievirzes izglītību)**

8.1. pedagogu dalība profesionālās kompetences pilnveidē

2020./2021. m.g. pedagogu skaits izglītības iestādē (31.08.2021.)	100 pedagogi
2020./2021. m.g. profesionālo mācību priekšmetu pedagogu skaits izglītības iestādē (31.08.2021.)	91 pedagogi
2020./2021. m.g. profesionālo mācību priekšmetu pedagogu skaits, kuri ir piedalījušies profesionālās kompetences pilnveidē	73 pedagogi
2020./2021. m.g. ieguldītie līdzekļi izglītības iestādes pedagogu profesionālās kompetences pilnveidē	Organizēti profesionālās pilnveides kursi "Adaptācija Covid-19 situācijai - kā nodrošināt kvalitatīvu mācību procesu", 2 stundu apjomā

8.2. profesionālo izglītību ieguvušo skaits

2020./2021. m.g. absolventu skaits (ieguvuši kvalifikāciju) profesionālās izglītības programmās salīdzinājumā ar izglītojamiem, kas sākuši mācības profesionālās izglītības programmās	Absolventi 33 Uzsāka mācības 41
2020./2021. m.g. absolventu skaits (ieguvuši kvalifikāciju) profesionālās tālākizglītības programmās salīdzinājumā ar izglītojamiem, kas sākuši mācības profesionālās tālākizglītības programmās	JMRMV nerealizē tālākizglītības programmas

8.3. profesionālās izglītības programmu pieejamības veicināšana

Plāni/shēmas/programmas, kas izmantotas profesionālās izglītības pieejamības veicināšanai (atbalsta veidu pieejamība, piemēram, dienesta viesnīca, individuālās konsultācijas riska grupām, stipendijas, vides pieejamība u.tml.)	Izveidotas un licencētas divas jaunas izglītības programmas, kurās uzņemti audzēkņi. Par 75% palielināts pieejamo vietu skaits sadarbības skolas dienesta viesnīcā. Nodrošinātas individuālas konsultācijas visa pavasara semestra laikā. Audzēkņiem pieejamas stipendijas.
---	---

8.4. izglītību ieguvušo nodarbinātība (rādītājs tiek analizēts, sākot ar 2021./2022. m.g., ņemot vērā datus un informāciju par 2020./2021. m.g.)

Profesionālās izglītības absolventu proporcija, kuri nonākuši darba tirgū 1 gada laikā	10 absolventi
Profesionālās izglītības absolventu skaits, kuri strādā nozarē un to procentuālā attiecība pret nodarbinātajiem absolventiem 1 gada salīdzinājumā	8 absolventi 80% no nodarbinātajiem strādā nozarē
Profesionālās izglītības absolventu skaits, kuri turpina mācības nozarē (t.sk. augstākās izglītības pakāpē)	25 absolventi (21 JVLMA, 4 ārvalstu augstskolās)

8.5. apgūto prasmju izmantošana darba vietā (rādītājs tiek analizēts, sākot ar 2021./2022. m.g., ņemot vērā datus un informāciju par 2020./2021. m.g.)

Profesionālās izglītības programmu absolventu skaits, kuri strādā izglītībai/kvalifikācijai atbilstošos amatos (informācija iegūta, izmantojot 10% absolventu aptaujas rezultātus)	5 absolventi
Darba ņēmēju (absolventu) apmierinātība gada laikā pēc profesionālās izglītības programmas beigšanas ar iegūto izglītības kvalitāti (10% absolventu aptauja)	Kopumā absolventi ir ļoti labi apmierināti ar iegūtās izglītības kvalitāti. Vērtējot 10 ballu skalā, vidējais rezultāts – 8,42
Darba devēju apmierinātība ar programmu absolventiem kopumā (fokusgrupu diskusijas, konventa diskusiju rezultāti)	Aptaujātie darba devēji ir apmierināti ar JMARMV absolventu darba kvalitāti.

8.6. riska grupu iekļaušanās profesionālajā izglītībā (rādītājs tiek analizēts, sākot ar 2021./2022. m.g.)

Dalībnieku skaits profesionālajā izglītībā, kas iekļauti riska grupās (PMP, citas riska grupas, ar kurām strādā izglītības iestāde)	Nav
Riska grupu panākumu līmenis saskaņā ar vecumu un dzimumu (absolventu skaits no riska grupām, citi panākumi)	Nav

8.7. profesionālās izglītības programmu pieprasījuma apzināšana darba tirgū (rādītājs tiek analizēts, sākot ar 2021./2022. m.g.)

Mehānismu veidi, kas lietoti profesionālās izglītības piedāvājuma aktualizēšanai nākotnes darba tirgus vajadzībām (anketēšana, fokusgrupu diskusija, konvents u.tml.)	2021. gada sākumā veiktas divas aptaujas pedagogiem, audzēkņiem un audzēkņu vecākiem par mācību procesu. Respondenti snieguši vērtīgas atziņas par attālinātā mācību procesa norisi, kas lika atskatīties uz pašu paveikto, analizēt un izdarīt secinājumus.
---	--

<p>Informācija par mehānismiem, kas lietoti, lai nodrošinātu ieinteresētās puses ar visjaunāko informāciju par nākotnes darba tirgus vajadzībām (piemēram, darbs, kurš tiek veikts ieinteresēto pušu informēšanai, sadarbība ar LDDK, nozaru organizācijām u.tml.)</p>	<p>Deficīto specialitāšu apzināšana (komunikācija ar darba devējiem).</p>
--	---