

# Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskola

## Pašnovērtējuma ziņojuma aktualizācija

2017./2018. mācību gads

**Prioritārās jomas mūzikas vidusskolas darbā bija:**

<b>Pamatjoma</b>	<b>2017./2018. m. g.</b>
<b>Mācību saturs</b>	Mūsdienu mūzikas industrijas apstākļos JMRMV audzēkņu profesionālā izaugsme balstīta uz nacionālās kultūras vērtību apzināšanu, saglabāšanu un mūsdienu prasībām atbilstošu mācību satura īstenošanu.
<b>Mācīšana un mācīšanās</b>	Teorētisko un praktisko zināšanu bāzes veidošana, veicinot audzēkņu tieksmi pēc izzīņas, pašizzīņas un kritiskas informācijas plūsmas analīzes.
<b>Izglītojamo sasniegumi</b>	Mācību darba rezultātu analīze, profesionālās meistarības izaugsme Latvijas un Starptautiskā mērogā
<b>Atbalsts izglītojamiem</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Audzēkņu mērķtiecīga sagatavošana karjeras izvēlei.</li><li>• JMRMV audzēkņu iesaistīšana profesionālo meistarklašu norisē, iepazīstot Latvijas un pasaules vadošo speciālistu pedagoģisko metodiku.</li><li>• Darbs ar potenciālo mūzikas vidusskolas audzēkņu jauno kontingentu Rīgā un Latvijas novadu centros.</li></ul>
<b>Iestādes vide</b>	Atbalsts audzēkņu radošuma izpausmēm profesionālajos un vispārīzglītojošos mācību priekšmetos.
<b>Iestādes resursi</b>	Materiālās bāzes pilnveidošana un nodrošinājums, atbilstoši vidējās profesionālās izglītības ieguves mūsdienu prasībām
<b>Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jaunu iekšējo normatīvo aktu izstrāde un iepriekšējo iekšējo normatīvo aktu aktualizēšana</li><li>• Mūzikas vidusskolas darba pašvērtēšana un pašvērtējuma ziņojuma sagatavošana.</li></ul>

## 1. joma *Mācību saturs*

Mūzikas vidusskola nodrošina apgūt 21.gadsimta prasībām atbilstošas izglītības programmas ar mūsdienīgu mācību saturu, kuras ir pieprasītas darba tirgū. Audzēkņu izglītošanā uzmanība tiek pievērsta teorētisko zināšanu un praktisko iemaņu līdzsvaram, to veidošanās procesam, kā arī prasmei argumentēti formulēt un pierādīt savu viedokli, izmantojot iegūtās zināšanas. Mācību satura apgūvē un izpratnē tiek izmantots plašs apmācības metožu klāsts - interaktīvās metodes, dažādi mācību projekti, patstāvīgie iestudēto darbu atskaņošana dažādās mūzikas specialitātēs. Izglītības iestāde sadarbojas ar daudzu Latvijas reģionu kultūras centriem koncertprogrammu iestudēšanā un atskaņošanā, tādējādi saglabājot topošo mūziķu un mūzikas pedagogu saisti ar sava novada izglītības un kultūras dzīvi. Nacionālās kultūras vērtību saglabāšana, tālāk nodošana un popularizēšana tiek nodrošināta, regulāri veidojot koncertprogrammas un iesaistoties kultūras projektos visā Latvijā. Vērienīgākie īstenotie projekti – latviešu komponistu-jubilāru skaņdarbu koncerti, sadarbībā ar Rīgas Latviešu biedrības Mūzikas komisiju, kas veltīti Latvijas simtgadei.

2016./ 2017. mācību gadā izglītības saturā ieviestās izmaiņas, sakarā ar Grozījumiem 2016.08.03 Nr.144. MK 27.06.2000. *Noteikumi par valsts profesionālo vidējās izglītības standartu un arodizglītības standartu*, ir īstenojušās jaunu mācību programmu izstrādē vairākos profesionālajos priekšmetos un pirmā pieredze gūta mācību priekšmetā *Sabiedrība un civīkdrošība*. 2017./2018. mācību gadā aktualizēts mācību programmu saturs, ņemot vērā Grozījumus 19.09.2017. Nr.564. MK 27.06.2000. Nr.211 *Noteikumi par valsts profesionālo vidējās izglītības standartu un arodizglītības standartu*. Teorētisko zināšanu apgūvē liela uzmanība tika pievērsta iegūto zināšanu praktiskā pielietojuma prasmei un rezultāti analizēti pedagogu metodisko komisiju sanāksmēs.

Izmaiņas vispārīglītojošo mācību priekšmetu saturā, saistībā ar valsts noslēguma pārbaudījumu izvēli, šajā mācību gadā apliecināja stabilu eksāmena *Latvijas un pasaules vēsture* pārsvaru; otrajā vietā – *Otrā svešvaloda (vācu vai krievu)*.

### ***Stiprās puses:***

- mācību saturs tiek īstenots, atbilstoši Profesionālās izglītības likumam, Valsts vispārējās izglītības standartam un JMRMV pedagogu izstrādātajām autorprogrammām, aktualizēts, atbilstoši Normatīvajiem aktiem
- aktualizēti Iekšējie normatīvie akti
- mūzikas vidusskolas pedagogi atbalsta un īsteno inovatīvas metodes izglītības saturā

### ***Tālākās attīstības vajadzības:***

- izvērtēt īstermiņā un ilgtermiņā jauno mācību programmu satura atbilstību audzēkņu sagatavošanā tālākizglītībai un piemērotību darba tirgum

## 2. Joma *Mācīšana un mācīšanās*

Mācību procesā aktuāla ir audzēkņu un pedagogu inovatīvas domāšanas iespējas. Izmantojot plašu apmācības metožu klāstu – interaktīvās metodes, dažādi mācību projekti, *iegremdēšanās metode*, audzēkņu pašnovērtēšanas un kritiskās domāšanas prasmes attīstīšana, palīdz veidot audzēkņos līdzdalību par vēlamu

sasniedzamo rezultātu ikvienā mācību priekšmetā. Veiksmīgi īstenojušies projekti Kultūras vēsturē, kas uz norāda moduļu apmācības nepieciešamību mūsdienu izglītības procesā. Audzēkņi tiek motivēti analizēt plašu zinātniskās un mācību literatūras klāstu, izveidojot un argumentēti aizstāvēt savu pozīciju, iesaistoties aktīvā polemikā. Citos vispārīglītojošo mācību priekšmetos audzēkņi tika gatavoti valsts noslēguma pārbaudījumiem, tā kā 2016.gada *Grozījumi* profesionālās izglītības standartā paver plašāku iespēju eksāmenu izvēlē, ietverot ne tikai centralizēto eksāmenu mācību priekšmetus.

Profesionālajos mācību priekšmetos katru gadu audzēkņu apmācība tiek bagātināta ar inovatīvām mūzikas pedagogijas un atskaņotājmākslas atziņām un metodēm, jo JMRMV piedalās profesionālo meistarklašu organizēšanā un norisē. Tajās iesaistās arī audzēkņi, piedaloties meistarklasēs gan pasīvās, gan aktīvās darba formās – piemēram, visa mācību gada garumā J.Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā Eiropā un pasaulē atzīti pedagogi strādā ar JMRMV audzēkņiem, kā arī starptautiskās meistarklases, kurās Latvijas pedagogi strādā kopā ar ārvalstu mūzikas speciālistiem (XII Starptautiskie latviešu jauno mūziķu meistarkursi Siguldas mākslu skolā *Baltais flīģelis*, Saulkrastu Jazz festivāls, kā arī interesantu un oriģinālu projektu īstenošanā, visbiežāk sadarbība ar VSIA *Latvijas koncerti*, piemēram, *Sounds of the music* Ziemassvētku un Jaunā gada Dailes, Nacionālā, Valmieras un Liepājas labākie dziedošie aktieri kopā ar JMRMV Simfonisko orķestri Rīgā un Pierīgā u.c.

#### ***Stiprās puses:***

- audzēkņu un pedagogu inovatīvas domāšanas attīstības veicināšana
- atbalsts audzēkņu un pedagogu radošuma izpausmēm
- audzēkņu un pedagogu prasme izvērtēt un kritiski analizēt informācijas plūsmu
- aktualizēta audzēkņu mācību kavējumu uzskaitē un darbība neattaisnotu mācību kavējumu novēršanai
- sadarbība ar audzēkņu vecākiem sekmju uzlabošanā un mācību kavējumu novēršanā

#### ***Tālākās attīstības vajadzības***

- Padziļināt audzēkņu patstāvību un atbildību mācību uzdevumu veikšanā
- Motivēt audzēkņus augstāku rezultātu sasniegšanai mūzikas teorētiskajos mācību priekšmetos

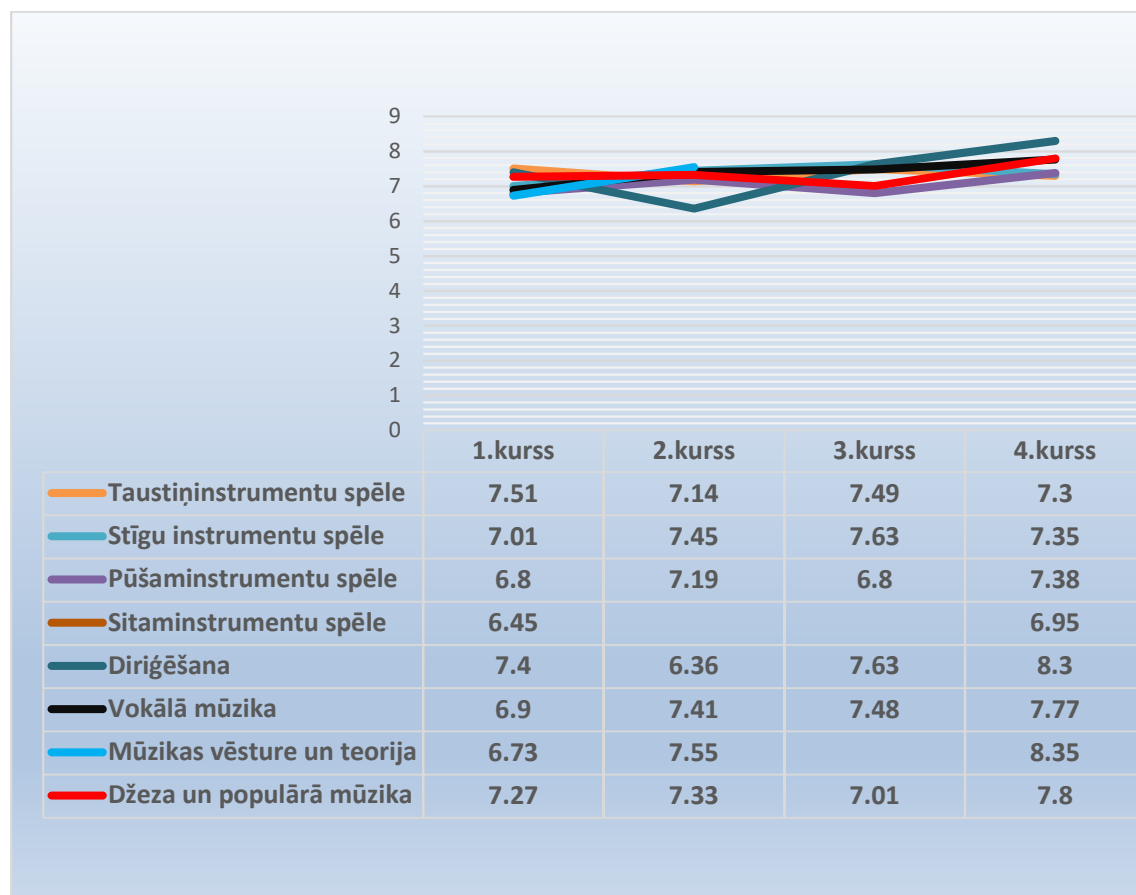
### **3. joma *Izglītojamo sasniegumi***

Liela daļa mūzikas vidusskolas audzēkņu iesaistās profesijai svarīgu uzdevumu veikšanā – dalība starptautisko konkursu norisē Latvijā un ārzemēs, kā arī nozīmīgos nacionāla mēroga konkursos – valsts konkurss izglītības programma *Stīgu instrumentu spēle*, Latvijas jauno mūzikas talantu konkurss *par Teodora Reitera balvu, Ineses Galantes talanti, u.c.* 2017./2018. mācību gadā JMRMV audzēkņi ir piedalījušies 20 Starptautiska mēroga konkursos Latvijā un ārzemēs (46 audzēkņi solo un ansambļa spēlē un Mūzikas vidusskolas Pūtēju orķestris 35 audzēkņu sastāvā ir izcīnījuši augsti godalgotas vietas). Vairāki pasākumi saistīti ar Latvijas simtgadei veltītiem pasākumiem. 2017./2018. mācību gada 1.semesterī visu mūzikas vidusskolas izglītības programmu audzēkņi un pedagogi iesaistījās koncertos, kas veltīti Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas 90. gadskārtai, bet vērienīgais *Gala* koncerts Rīgas Latviešu biedrības Lielajā zālē pulcēja daudz viesu un mūzikas vidusskolas absolventu, kuri šodien ir ievērojami Latvijas atskaņotājmākslinieki, pedagogi un kultūras darbinieki.

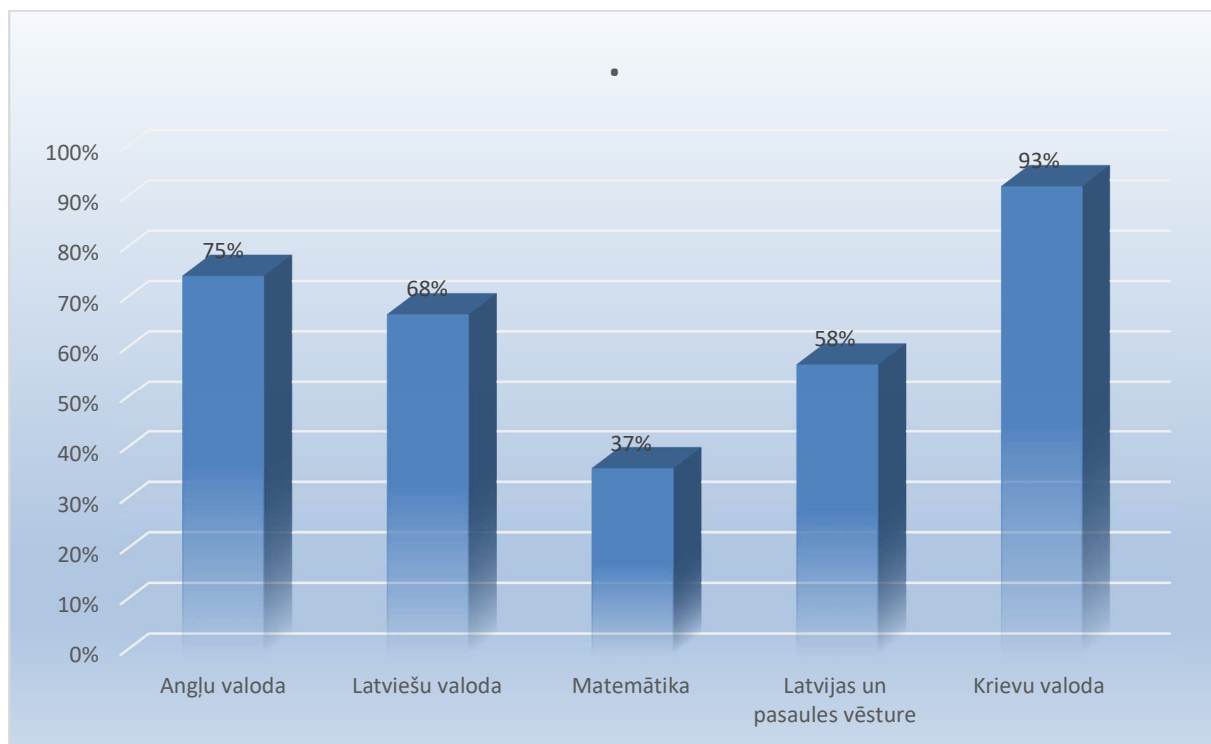
Noslēguma koncertu bija sagatavojuši gan mūzikas vidusskolas audzēkņi – solisti, gan kolektīvi – Jauktais koris, Simfoniskais orķestris un Pūtēju orķestris. Tradicionāli goda vieta koncerta programma tika ierādīta latviešu dažādu paaudžu komponistiem, bet ārzemju komponistu džeza mūzikas autoru darbus atskaņoja mūzikas vidusskolas solisti un Pūtēju orķestris. Visa mācību gada laikā notika gatavošanas dalībai XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu svētku un XVI Deju svētku norisēs. Mūzikas vidusskolas Jauktais koris piedalījās Noslēguma koncerta *Zvaigžņu ceļā* Latvijas Kordiriģentu kora sastāva, bet Pūtēju orķestris tradicionāli kļuva par XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu svētku un XVI Deju svētku Pūtēju orķestra finālskates - konkursa 1.pakāpes laureātu visaugstākās grūtības pakāpes orķestru sacensībā.

Audzēkņu dalībai dažādos mūzikas projektos liela nozīme ir vecāku atbalstam un aktīvai līdzdalībai. Sadarbībā ar metodisko komisiju vadītājiem, kursu audzinātāji nodrošina vecāku savlaicīgu informēšanu par audzēkņu mācību darba rezultātiem. 2017./2018.m.g. audzēkņu sasniegumi ikdienas darbā tiek apkopoti un analizēti ik mēnesi. Zināšanu pārbaudēs ieskaitēs, eksāmenos un kvalifikācijas eksāmenos mūzikas vidusskolas audzēkņu darbu vērtējums nemainīgi norāda uz JMRMV mērķtiecīgi veidoto mācību saturu un tā izpildes virzību uz valsts noslēguma pārbaudījumiem - kvalifikācijas eksāmeniem

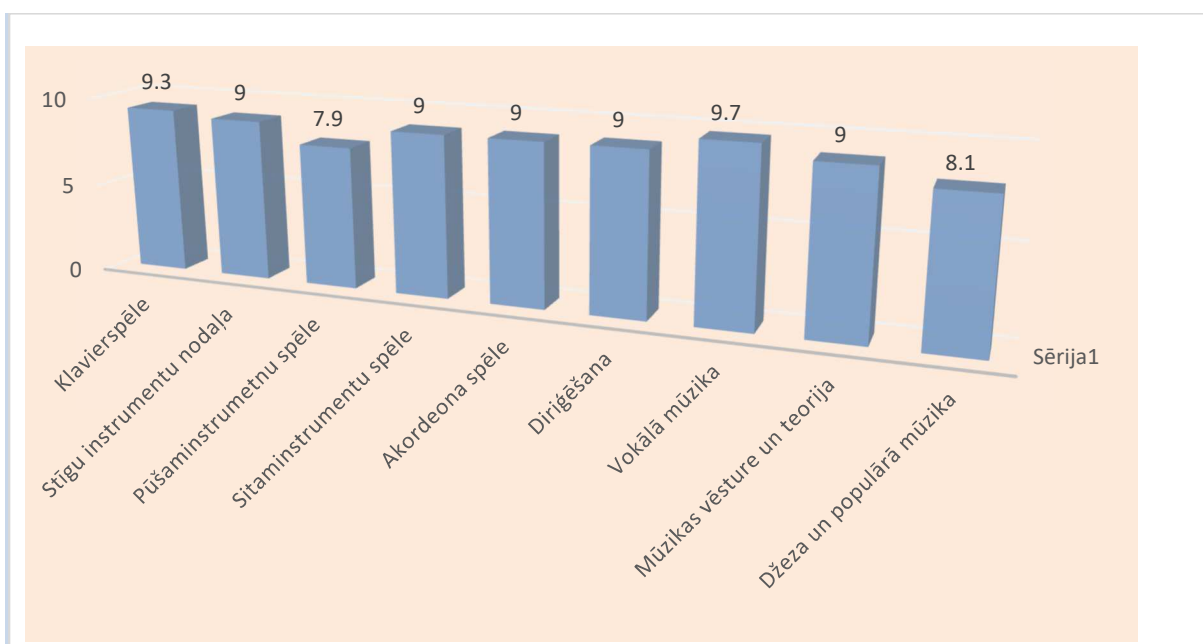
### **JMRMV audzēkņu sekmes visos mācību priekšmetos 2017./2018.mācību gadā**



### JMRMV vidējie rādītāji Centralizētajos eksāmenos 2017./2018.mācību gadā



### Kvalifikācijas eksāmenu rezultāti 2017./2018.mācību gadā



### ***Stiprās puses:***

- augsti rezultāti un aktīva audzēkņu dalība starptautiskajos, nacionāla mēroga un valsts konkursos dažādās specialitātēs
- audzēkņu un pedagogu aktīva dalība profesionālajās meistarklasēs
- motivēta darbība profesionālajai pilnveidei un tālākizglītībai
- kvalifikācijas eksāmenos visu izglītības programmu audzēkņi iegūst teicamus rezultātus
- optimāli rezultāti vispārīzglītojošo priekšmetu Valsts pārbaudes darbos
- savlaicīga audzēkņu sasniegumu rezultātu analīze profesionālajos un vispārīzglītojošos mācību priekšmetos

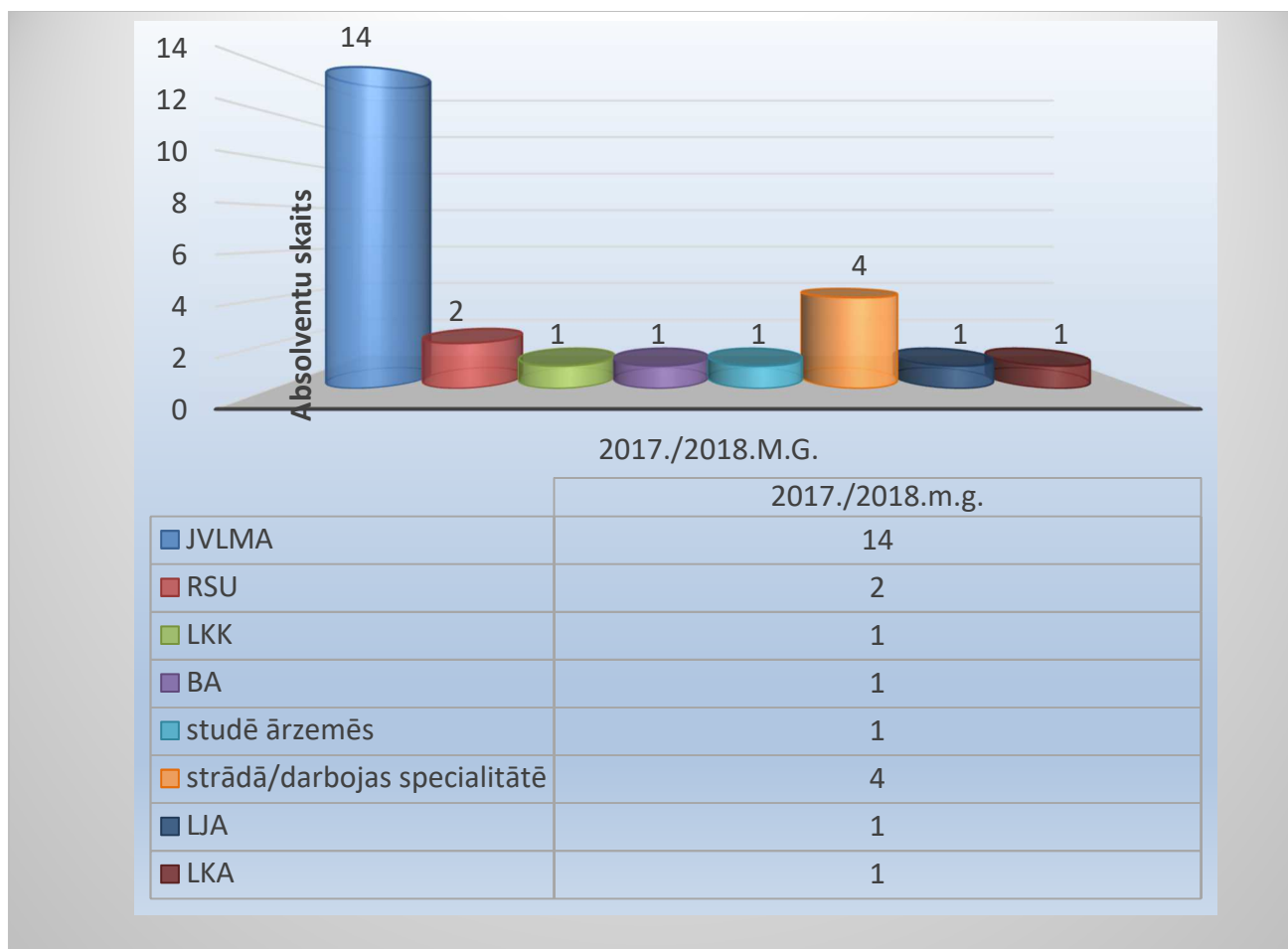
### ***Tālākās attīstības vajadzības:***

- rast motivāciju audzēkņu kvalitatīvākai mācību satura apguvei matemātikā
- mērķtiecīgāk plānot konsultāciju norisi, lai sasniegtu augstākus rezultātus vispārīzglītojošajos mācību priekšmetos (īpaši matemātikā, latviešu valodā) un mūzikas teorētiskajos priekšmetos.

## ***4.joma Atbalsts izglītojamiem***

JMRMV audzēkņi karjeras izvēle ir mācību un audzināšanas darba sastāvdaļa. Visā apmācības laikā audzēkņi notiek ar profesionālo orientāciju saistīti pasākumi, kuru mērķis ir sniegt plašu informāciju par izglītības iespējām Latvijas augstskolās un speciālistu pieprasījumu Latvijas darba tirgū. Mērķtiecīgi organizētais darbs ir attaisnojies, jo savlaicīgi tiek atklātā audzēkņu interese citās mūzikas izglītības specialitātēs (muzikoloģija, kompozīcija, pūtēju orķestra diriģēšana, mūzikas pedagoģija) rezultējās ar tālākizglītību Latvijas Mūzikas akadēmijā. Lielākā daļa mūzikas vidusskolas absolventu izglītību turpina J.Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā, ar kuru izsenis mūzikas vidusskolas audzēkņiem un pedagogiem ir visciešākā saistība. Daži absolventi izglītību turpina ārzemēs vai citās Latvijas augstskolās. Gandrīz visi JMRMV strādājošie profesionālo priekšmetu pedagogi ir mūzikas akadēmijas absolventi, daļa no viņiem ir mūzikas akadēmijas mācībspēki, bet vēl vairāk ir Latvijas profesionālo teātru un māksliniecišķo kolektīvu mūziķi. Papildinot zināšanas ārzemju augstskolās un profesionālajās meistarklasēs, liela daļa bijušo JMRMV absolventu uzsāk darbu savā bijušajā mūzikas vidusskolā, papildinot pedagoģiskās pieredzes bagāto pedagogu zināšanas ar mūsdienu mūzikas izglītībai aktuālām atskaņotājmākslas un metodikas atziņām. Gandrīz ik gadus JMRMV pedagogu kolektīvam pievienojas kāds no iepriekšējo gadu absolventiem. Iepriekšējā mācību gadā mūzikas vidusskolas 4.kursa audzēkņu un skolas absolventu veiktajā aptaujā (Erasmus+ projekts EQAVET IETVARSTRUKTŪRA UN PAMATPRINCIPI PROFESIONĀLAJĀ IZGLĪTĪBĀ PROGRAMMAS ERASMUS+ ĪSTENOŠANĀ), iegūtās atziņas un rezultāti ir apstiprinājušies arī šajā mācību gadā. Sadarbībā ar J.Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju regulāri audzēkņi apmeklē profesionālās meistarklases, bet viņu pedagogi bieži ir meistarklašu vadītāji.

## Absolventu tālākizglītība



Saīsinājumi un skaidrojumi:

JVLMA – Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija

RSU – Rīgas Stradiņa Universitāte

LKK – Latvijas Kultūras koledža

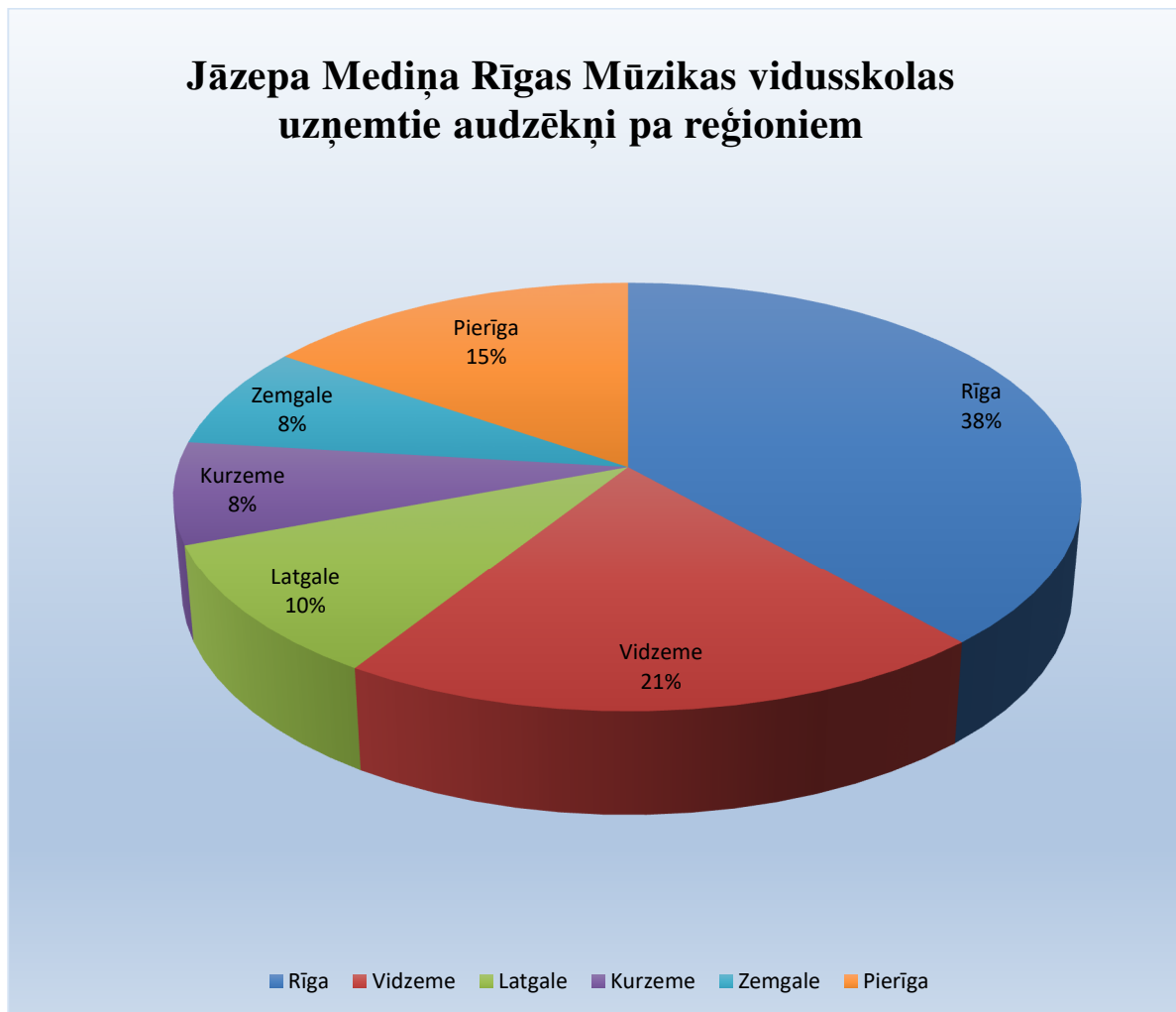
BA – Banku augstskola

LJA – Latvijas Jūras akadēmija

LKA – Latvijas Kultūras akadēmija

Mūzikas vidusskolas profesionālo mācību priekšmetu pedagogi un koncertmeistari mērķtiecīgi strādāja jaunā audzēkņu kontingenta piesaistē. 2017./2018.mācību gada janvārī skolēnu brīvlaikā uzsāktās bezmaksas konsultācijas reflektantiem, turpinoties vienu reizi mēnesī visos iestājpārbaudījumu priekšmetos līdz jūnijam, deva iespēju izvērtēt konkurenci konkrētajās izglītības programmās un labāk sagatavot reflektantus iestājpārbaudījumiem. Pirms vairākiem gadiem sākta sadarbības forma ar dažādu novadu mūzikas skolām meistarklašu norisē 2017./2018.mācību gadā rezultējās ar meistarklašu norisi Ogres mūzikas skolā. JMRMV pedagogi strādāja ar Ogres mūzikas skolas audzēkņiem vairākās specialitātēs. Tādējādi katru gadu konkrētā mūzikas skola motivē audzēkņus profesionālo izglītību iegūt tieši JMRMV, jo meistarklašu laikā topošie reflektanti labāk praktiskajā darba iepazīst mūzikas vidusskolas pedagogus, viņu izvirzītas prasības un mācību metodes augstāka rezultāta sasniegšanai.

### 2018./2019. mācību gadā uzņemti 39 audzēkņi:



#### ***Stiprās puses:***

- mērķtiecīgi plānots darbs potencionālā audzēkņu kontingenta piesaistei
- audzēkņu sagatavošana karjeras izvēlei

#### ***Tālākās attīstības vajadzības:***

- profesionālo meistarklašu norisē iesaistīt vairāk attiecīgā novada mūzikas skolu pedagogus



## **5.joma Iestādes vide**

Mūzikas vidusskolas labvēlīgā un draudzīgā vide, mikroklimats, kas dod iespēju dažādām audzēkņu un pedagogu radošuma izpausmēm, ir svarīgs faktors izglītības iestādes attīstībai ilgtermiņā. Ik gadus pedagogi individuālajās konsultācijās ar topošajiem mūzikas vidusskolas audzēkņiem un viņu vecākiem ir pierādījuši ne tikai pedagogijas metodikas meistarību, bet komunikācijas prasmi. 2017./2018.mācību gadā laikā no 2018.gada janvāra līdz 2018.gada jūnijam ir notikušas konsultācijas visos iestājpārbaudījumu mācību priekšmetos: 90 individuālo mācību priekšmetu konsultācijas, kuras apmeklējuši 216 audzēkņi, kā arī 16 grupu konsultācijas mūzikas teorētisko priekšmetu pārbaudījumos - Darbā ar jauno kontingentu iestājpārbaudījumu programmas sagatavošana un atskaņošanā iesaistījušies arī koncertmeistari. Pārskats par pirmajā kursā uzņemto audzēkņu dzīves vietām liecina, ka attālums no mājām līdz Rīgai nav bijis izšķirošais faktors profesionālās mūzikas izglītības ieguvei. Apkopojot konsultācijās iegūtos datus, jāsecina, ka iestādes profesionālā un labestīgā vide ir bijusi ļoti nozīmīga reflektantu izvēlē izglītības turpināšanā tieši JMRMV.

Ikdienas darbā pedagogi aktīvi iesaistās dažādu radošuma izpausmju veicināšanā ārpus obligātā mācību satura gan ar profesionālo, gan vispārizglītojošo priekšmetu jomā. Dalība kultūras projektos, literatūras konkursos, dažādu specialitāšu interese par kompozīciju un skaņdarbu radīšanu, audzēkņu kompozīciju atskaņošana, piesaista lielu daļu audzēkņu auditorijas. Radošuma izpausmes vienmēr atbalsta pedagogi.

Izglītības iestādes vidi raksturojošs svarīgs faktors tās labiekārtošana. Gaišas, sakoptas un lietišķi iekārtotas telpas pozitīvi ietekmē mācību darbam nepieciešamo pozitīvo noskaņojumu.

### ***Stiprās puses:***

- konkurētspējīgas, mūsdienīgas profesionālas izglītības ieguves nodrošinājums profesionālajos un vispārizglītojošajos mācību priekšmetos
- labvēlīgā un profesionāli pārliecinošā vide motivē audzēkņus iegūt kvalitatīvu izglītību
- pedagogu un audzēkņu ētisko normu ievērošana ir obligāta ikvienam

### ***Tālākās attīstības vajadzības:***

- Piesaistīt audzēkņus savas zināšanas un radošās spējas īstenot arī projektos svešvalodās, t.sk.otrā svešvalodā

## **6.joma Iestādes resursi**

Materiāltehnikās bāzes nodrošinājums, tā atbilstība 21.gadsimta izglītības ieguves kvalitātei, katru gadu paver jaunus izaicinājumus. Mūzikas vidusskola katru gadu papildina instrumentāriju, jo rūpējas par kvalitatīvu vidējās profesionālās izglītības nodrošinājumu izvēlētajā specialitātē. Mācību telpas un mācību darbam nepieciešamais inventārs, mācību līdzekļi vienmēr ir sagatavoti mācību darbam. Nodrošināta vairāku mūzikas instrumentu noma, kā arī mācību telpu izmantošana pirms vai pēc nodarbībām, lai sagatavotu uzdevumus profesionālajos vai vispārizglītojošos priekšmetos. Audzēkņiem ir pieejamas mācību grāmatas visos vispārizglītojošos priekšmetos, pedagogi nodrošina nepieciešamos uzskates līdzekļus. Regulāri tiek kontrolēta mācību telpu izmantošanas lietderība, klašu noslogotība, lai mūzikas vidusskolas inventāru un telpas izmantotu vienīgi mācību vajadzībām gan audzēkņi, gan pedagogi. Katru gadu izglītības iestāde izsludina iepirkumus dažādu jaunu mūzikas instrumentu iegādei, lai nodrošinātu gan mācību darbu, gan dažādu radošu uzdevumu izpildi ārpus izglītības iestādes. Regulāri tiek papildināti bibliotēkas un

fonotēkas krājumi; mācību telpu aprīkošana ar interaktīvajām tāfelēm, kas nodrošina mūsdienīgu mācību metožu izmantošanu.

***Stiprās puses:***

- pilnveidota mācību un darba vide, ar mācību un audzināšanas darbu saistītās visas nepieciešamās informācijas pieejamība
- materiāltehniskās bāzes nodrošinājums atbilstošs mūsdienīga izglītības procesa nodrošinājumam

***Tālākās attīstības vajadzības:***

- materiāltehniskās bāzes atjaunināšana un papildināšana

***7.joma Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana***

2017/2018.m.g. skolā pilnveidota nepieciešamā obligātā dokumentācija, kura tiek aktualizēta. Mūzikas vidusskolas darbinieki, audzēkņi un audzēkņu vecāki tiek informēti par reglamentējošiem skolas iekšējiem normatīviem dokumentiem. Audzēkņi un darbinieki ir informēti par reglamentējošo dokumentu prasībām; informācija ir pieejama. Šajā mācību gadā izstrādāti jauni Iekšējie normatīvie akti *Pedagogu darba slodzes un mēneša darba algas likmes noteikšanas kārtība; Pedagogu profesionāla darbības novērtēšanas kārtība (Pielikumi 1-7, Stipendiju piešķiršanas nolikums u.c.* Mūzikas vidusskolas administrācija un metodisko komisiju vadītāji ir strādājuši Latvijas Nacionālā kultūras centra organizētajās darba grupās dažādu normatīvu dokumentu projektu izstrādē, kā arī regulāri rit darbs pie vairāku ar izglītības, audzināšanas darbu, darba drošību u.c. normatīvo dokumentu aktualizēšanas. JMRMV pedagogi un administrācijas pārstāvji regulāri piedalās ekspertu komisijas darbā profesionālās izglītības iestāžu akreditācijas procesā.

Metodisko komisiju vadītāji profesionāli veic viņiem uzticētos darba pienākumus. Mūzikas vidusskola sadarbojas ar dažādām ārpuskolas institūcijām. Pedagoģiskās padomes sēdēs, Metodiskās komisiju sēdēs tiek sniegta informācija par izglītības iestādes darba rezultātiem. Skolas darba vērtēšanā ir iesaistīta arī Skolas padome.

***Stiprās puses:***

- Izglītības iestādē katrā mācību gadā tiek izvirzītas darbības prioritātes mācību un audzināšanas darbā un profesionālajā izaugsmē
- Mūzikas vidusskolas darbība tiek plānota mācību gadam, un precizēta katru mēnesi
- Notiek darba pašvērtēšana;
- Skolas darbībā tiek īstenoti demokrātijas principi

***Tālākās attīstības vajadzības:***

- Izglītības iestādes darba plānošanā aktivizēt Skolas padomi
- Motivēt mūzikas vidusskolas pedagogus un koncertmeistarus aktīvāk iesaistīties profesionālās darbības novērtēšanas procesā

