7.pielikums
Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas
2017.gada 01.decembra iekšējiem noteikumiem Nr.13.

**KOMISIJAS VĒRTĒJUMU APKOPOJUMS**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(pedagoga/koncertmeistara vārds, uzvārds)*

Komisijas loceklis \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 *(paraksts) (paraksta atšifrējums)*

Rīgā,
20\_\_\_\_\_\_.gada\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Joma** | **Kritēriji** | Komisijasvadītājs | Eksperts | Eksperts |
| **1.Pedagoģiskā procesa plānošana, vadīšana un pedagoga/koncertmeistara darbības rezultātu izvērtējums (pedagoģiskā procesa efektivitāte, mērķtiecīgums, rezultāts)** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |   |
|  |  |  |   |
| **2.Pedagoga/koncertmeistara ieguldījums izglītojamā individuālo spēju attīstībā un izglītojamā vajadzību nodrošināšanā** |  |  |  |   |
|  |  |  |   |
|  |  |  |   |
|  |  |  |   |
| **3.Pedagoga/koncertmeistara ieguldījums izglītības iestādes attīstībā** |  |  |  |   |
|  |  |  |   |
|  |  |  |   |
|  |  |  |   |
| **4.Pedagoga/koncertmeistara sadarbība, pieredzes uzkrāšana un pārnese** |  |  |  |   |
|  |  |  |  |
| **Stundu vērošana** |  |  |  |
|  |  | **Kopā:** |  |  |  |
|  | **Vidējais vērtējums kopā:** |  |